



Curriculum Vitae Europass

Inserire una fotografia (facoltativo)

Informazioni personali			
Cognome/Nome	Leo Giovanni		
Indirizzo)			
Telefono		Mobile:	
Fax	Facoltativo		
E-mail (obbligatorio)			
Cittadinanza	italiana		
Data di nascita			
Luogo di nascita			
Sesso	M		
Occupazione desiderata/Settore professionale			
Esperienza professionale			
Date	Anno scolastico 2015-2016 e 2014-2015		
Lavoro o posizione ricoperti	Posizione: docente di lingua Italiana		
Principali attività e responsabilità	Insegnamento		
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Latina Formazione Lavoro, via Epitaffio km 4,200 - Latina		
Tipo di attività o settore	Attività di docenza nell'ambito dei progetti attivati presso la sede di Aprilia		
Date	2008-2013		
Lavoro o posizione ricoperti	Posizione: Sound engineer, docente di fonla e musica di insieme per musicisti.		
Principali attività e responsabilità	Produzione sonora discografica e televisiva; erogazione di corsi, seminari e workshop di tecnica di registrazione e produzione sonora e di formazione musicale per solisti e gruppi.		
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Lavoro autonomo con partita IVA		
Tipo di attività o settore	Servizi professionali nel settore audio e multimediale; riprese, montaggio e post-produzione. Attività di formazione per tecnici del suono (riprese, missaggi;) attività di formazione per musicisti (improvvisazione d'insieme, approccio alla registrazione, gestione del gruppo, dinamiche relazionali e ruoli nel gruppo musicale) Settore: produzione audio-video professionale; formazione tecnica e musicale.		
Date	2003-2006		
Lavoro o posizione ricoperti	Redattore e coordinatore editoriale. Formazione e training del personale dell'ufficio stampa. Consulente per le attività di comunicazione		

Principali attività e responsabilità	Realizzazione del libro "I Primi tre anni di legislatura. 2001 -2004"; Redazione di "IT on line", magazine d'informazione quotidiana del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Attività di Relazioni con la stampa; coordinamento e organizzazione di molteplici eventi nell'ambito del Semestre di Presidenza Italiana alla U.e., tra cui: Primo e secondo Consiglio informale dei Ministri dei Trasporti europei sulla sicurezza stradale- Europa per la vita (Verona ottobre 2003 e ottobre 2004). Summit europeo delle città- Il Conferenza delle città Urban (Milano, 6 novembre 2003). 15° Incontro dei ministri dell'Unione europea – Politiche Integrative ed integrazione europea (Padova, 27-28 novembre 2003).
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, piazzale di Porta Pia, 1, Roma.
Tipo di attività o settore	Comunicazione
Date	1999-2003
Lavoro o posizione ricoperti	Senior account
Principali attività e responsabilità	Attività di comunicazione e redazione, Ufficio stampa per aziende istituzioni; attività di formazione degli account junior.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Klaus Davi & Co. Piazzale Flaminio, 19 – Roma.
Tipo di attività o settore	Comunicazione d'impresa, Relazioni Pubbliche.
Date	1997-1998
Lavoro o posizione ricoperti	Addetto rassegne stampa
Principali attività e responsabilità	Attività di compilazione di notiziari e rassegne stampa per istituzioni e aziende
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Agenzia di stampa quotidiana D.I.R.E. via G. Marchi, 4, Roma.
Tipo di attività o settore	Comunicazione, Informazione
Istruzione e formazione	
Date	2015
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione all'insegnamento
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Formazione attiva e abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso A062 "Tecnica della registrazione del suono" odierno accorpamento cdc A-61 "Tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	TFA – Accademia di Belle Arti di Roma. Tirocinio formativo attivo svolto presso l'Istituto Roberto Rossellini di Roma.
Date	2012
Titolo della qualifica rilasciata	Tecnico del suono.
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Corso di Sound Engineering con Marco Borsatti. Tecnico del suono della ripresa e della post-produzione audio
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Corso svolto presso No Suoni - Roma
Date	2011

Titolo della qualifica rilasciata	Rockfield Studios masterclass. Sound Engineer
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Residential recording and post-production
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Rockfield Studios, Monmouth – UK
Date	2004
Titolo della qualifica rilasciata	Corso di scrittura creativa
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Approccio alla scrittura creativa musicale con Cristiano Godano
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Centro musica del comune di Modena. Progetto della Regione Emilia Romagna.
Date	1997
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Lettere
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Letteratura e lingua Italiana, metodologia della critica letteraria, teatrale e dello spettacolo. Tesi di laurea in letteratura moderna e contemporanea.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Cattedra: Letteratura italiana moderna e contemporanea . Votazione 110/110
Date	1988
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di maturità classica.
Principali tematiche/competenze professionali possedute	
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo classico Leonardo Da Vinci, Terracina Votazione 60/60
Certificazioni Informatiche	ECDL IT- Security conseguita in data 05/03/2016 presso AICA

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
Inglese	buona		Buona		buona		buona		buono

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Capacità relazionali, attitudine all'ascolto e alla gestione del lavoro cooperativo. Competenza nella comunicazione.

Capacità e competenze organizzative

Capacità e competenze organizzative e nella gestione del gruppo. Attitudine al problem solving e al lavoro in team maturati nelle differenti esperienze lavorative e formative.

Capacità e competenze tecniche	Conoscenze e competenze delle metodologie didattiche e pedagogiche. Conoscenza e competenza di fisica acustica ed elettroacustica; delle tecniche di ripresa e post-produzione audio (microfonazione, ripresa, missaggio, editing, montaggio, mastering).
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza dei principali software per la produzione musicale, dell'audio professionale e del broadcast. Conoscenza del software di grafica, dei sistemi web, dei sistemi operativi Windows e Macintosh e dei principali pacchetti gestionali.
Capacità e competenze artistiche	Musica, sound designer, cinema e comunicazione di massa, scrittura creativa.
Altre capacità e competenze	Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo)
Patente	Patente B
Ulteriori Informazioni	Inserire qui ogni altra informazione utile, ad esempio persone di riferimento, referenze, ecc. (facoltativo)
Allegati	Enumerare gli allegati al CV. (facoltativo)

Codice fiscale	
Partita IVA (se in possesso)	

Il Sottoscritto Giovanni Leo, nato a _____ il _____

residente a _____ in Via _____

ai sensi e per gli effetti di cui al Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa di cui al D.P.R. 28.12.2000 N. 445, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali previste alla citata Legge in caso di falsità di atti e dichiarazioni mendaci dichiara che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Il/La Sottoscritto/a autorizza Latina Formazione e Lavoro Spa al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/03.

Si allega fotocopia firmata in originale del documento di identità n. LT2118001PBNN1 rilasciato da Prefetto il 2/11/1987

31 agosto 2016

Firma

Il presente curriculum si compone di numero 4 pagine