

INFORMAZIONI PERSONALI

Laura Petrone


Sesso F | Data di nascita

| Nazionalità Italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORRE
POSIZIONE RICOPERTA
TITOLO DI STUDIO PER LA
QUALE SI CONCORRE

Insegnante
Insegnante di Italiano e Storia
Laurea Specialistica in Italianistica

ottobre2014/ giugno2015
novembre2015/ giugno
2016

Insegnamento
Istituto Paritario Interstudio

2014-2015

Inventariazione e riordino del Fondo Boccassino
Ministero dei beni e delle attività culturali - ICCD

2011

Stage Ufficio scuola e cultura
Comune di Cisterna di Latina

2010-2011

Operatore presso il Museo dell'Emigrazione italiana (MEI) e collaborazione "V. Van Gogh Campagna senza tempo e città moderna". Complesso del Vittoriano
Comunicare organizzando

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016

Scuola di Specializzazione in " Beni archivistici e librari"

Votazione 69/70

Competenze nei settori di storici, storia dell'amministrazione italiana, storia delle istituzioni di ricerca scientifica, storia e fonti del documento audiovisivo, diplomatica, competenze pratiche e teoriche di archivistica e biblioteconomia, uso dei principali applicativi di catalogazione.

Università degli Studi "La Sapienza" - Scuola di Speciale per Archivistici e Bibliotecari

AA 2007-2010

Laurea in Lettere Specialistica in Italianistica
Votazione 108/110
Tesi in letteratura italiana: *L'opera di A. Moravia tra psicoanalisi e marxismo. Da "Agostino" a "La noia".*

Competenze specifiche nei settori della filologia, letteratura e linguistica italiana, medievale, moderna e contemporanea; basi teoriche e storiche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria in particolare; fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio e conoscenza specialistica delle lingue e delle letterature e dell'età moderna e contemporanea.

Università degli Studi di "Roma Tre" – Facoltà di Lettere e Filosofia

AA 2002-2006

Laurea in Lettere di I livello indirizzo moderno
Tesi in filologia italiana: *Per un'edizione del "Cinque maggio" di A. Manzoni.*

Competenze di analisi critica sulla letteratura italiana; competenze in materia geografica; in ambito storico-artistico, filosofico, cinematografico e televisivo, esami propedeutici all'insegnamento delle materie: lettere moderne, storia e geografia.

Università degli Studi di "Roma Tre" – Facoltà di Lettere e Filosofia

Luglio 2001

Diploma di Maturità Scientifica

Liceo Scientifico Statale "W.O. Darby" – Cisterna di Latina (Lt)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

Sostituire con la lingua

COMPRESIONE	PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA	
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale
	B2	B2	B1	B1

Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto.

Competenze comunicative

Capacità relazionali e di interazione in ambiente multiculturale, dove la comunicazione a fine informativo necessita di chiarezza ed efficacia, costituendone un tratto essenziale e predominante, acquisita durante l'esperienza di insegnamento e volontariato.

Capacità di rapporto e interpretazione delle richieste dell'utenza sviluppata durante il lavoro di organizzazione eventi; capacità di adattare il linguaggio verbale e non verbale alle diverse situazioni. Capacità di lavorare in situazione di stress e di gestire il rapporto con il pubblico/clientela, sviluppata nelle attività lavorative, soprattutto negli enti museali.

Competenze organizzative e gestionali

Capacità di organizzare il proprio lavoro secondo obiettivi concordati nel rispetto dei tempi stabiliti, acquisite soprattutto nell'ambito dell'organizzazione di eventi. Capacità di problem solving. Capacità di gestione di gruppi di lavoro.

Competenze informatiche

Utilizzo dei diversi applicativi del Pacchetto Office, in particolar modo: Word, Excel, Power Point.
Ottimo utilizzo di Internet Explorer, Firefox e Posta elettronica

Altre competenze

2014 – **Corso sul “Riconoscimento delle tecniche fotografiche storiche”**, presso Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Istituto centrale per il catalogo e la documentazione

2005 – **Corso di Scrittura Creativa** presso l'Università Roma TRE – Facoltà di Lettere

Patente di guida

B automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Il fondo Boccassino dell'istituto centrale del catalogo e la documentazione: un'introduzione, in «Voci. Annuaie di Scienze Umane», XII (2015), pp. 220-226.